

Total number of printed pages-4

1 (Sem-1) ASS

2023

**ASSAMESE**

Paper : ASS0100104

**[Axomiya Bhasha Aru Sahityor Itihash  
(up to Year 1826)]**

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

**The figures in the margin indicate  
full marks for the questions.**

- ১। অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : ১×৮=৮
- (ক) অসমীয়া ভাষাৰ লিখিত সাহিত্যৰ প্ৰথম নিদৰ্শন কি?
- (খ) হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীয়ে সংকলন কৰা অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীখনৰ নাম লিখা।
- (গ) অসমীয়া লোকগীতৰ এটি শ্ৰেণীবিভাগ উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) বৰগীতক কোনগৰাকী পণ্ডিতে 'Noble Numbers' আখ্যা দিছে?

Contd.

- (ঙ) হেম সবস্বতীয়ে কোন বজাৰ পৃষ্ঠপোষকতা লাভ কৰিছিল?
- (চ) কোনগৰাকী পাঁচালী কবিৰ ৰচনা জনসমাজত 'সুকনানী' নামে জনাজাত?
- (ছ) 'অসমৰ বণোদ্যম' পাঠ্যাংশ কোনখন বুৰঞ্জীৰ পৰা সংগৃহীত?
- (জ) ভট্টদেৱৰ প্ৰকৃত নাম কি?

২। চমু উত্তৰ দিয়া : (যিকোনো ছটা)

২×৬=১২

- (ক) "তেওঁলোকৰ (কামৰূপৰ মানুহৰ) ভাষা মধ্য-ভাৰতৰ ভাষাতকৈ অলপ বেলেগ।" অসমীয়া ভাষা সম্পৰ্কে কোনগৰাকী পৰিব্ৰাজকে কোন শতিকাত এই মন্তব্য কৰিছিল?
- (খ) চতুৰ্থ-পঞ্চম শতিকাৰ দুখন প্ৰাচীন অসমীয়া শিলালিপিৰ নাম লিখা।
- (গ) প্ৰাচীন অসমীয়া সাহিত্যৰ উত্থান আৰু বিকাশৰ দুটা পটভূমি উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) কোনগৰাকী কবিক অসমীয়া ব্যাস আখ্যা দিব পাৰি আৰু তেওঁ কোন যুগৰ কবি আছিল?
- (ঙ) ঝুমুৰাৰ ৰচক কোন? তেওঁৰ কোনখন নাটক ঝুমুৰাৰ শ্ৰেণীত নপৰে?

- (চ) শংকৰদেৱে কেইপ্ৰকাৰ ভটিমাৰ প্ৰৱৰ্তন কৰিছিল? তাৰে যিকোনো এটা প্ৰকাৰ উল্লেখ কৰা।
- (ছ) মহেশ্বৰ নেওগে সম্পাদনা কৰা 'গুৰু-চৰিতকথা' প্ৰথমে ক'ৰ পৰা আৰু কোন চনত প্ৰকাশ হৈছিল?
- (জ) 'হস্তীবিদ্যাৰ্ণৱ' গ্ৰন্থখন কোনখন সংস্কৃত গ্ৰন্থৰ আলমত ৰচিত? সংস্কৃত গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন?
- (ঝ) কামৰূপৰ দুগৰাকী চৰ্যাকাৰৰ নাম লিখা।
- (ঞ) অসমীয়া আৰু বাংলা উমৈহতীয়া সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্য পৰিলক্ষিত হোৱা দুখন গ্ৰন্থ উল্লেখ কৰা।

৩। চমু উত্তৰ লিখা : (যিকোনো চাৰিটা) ৫×৪=২০

- (ক) 'গুৰু-শিষ্যৰ মণিকাঞ্চন' কথাষাৰে কি বুজাইছে চমুকৈ লিখা।
- (খ) ভট্টদেৱৰ সাহিত্যকৃতি চমুকৈ আলোচনা কৰা।
- (গ) মাধৱ কন্দলি ৰচিত ৰামায়ণৰ 'লংকাৰ বিৱৰণ' পাঠটিত লংকাৰ বৰ্ণনা কেনেদৰে দাঙি ধৰিছে তোমাৰ ভাষাৰে লিখা।
- (ঘ) 'একবাৰ হৰিবোল মন ৰচনা' লোকগীতটিত ফুটি উঠা আধ্যাত্মিক ভাব তোমাৰ ভাষাৰে বৰ্ণনা কৰা।
- (ঙ) প্ৰাক্-শংকৰী যুগৰ কবি আৰু তেওঁলোকৰ কাব্যৰচনাৰ আভাস দিয়া।

- (চ) অসমীয়া ভাষা আৰু সাহিত্যৰ ইতিহাসত ১৮-২৬ চনটোৰ গুৰুত্ব বৰ্ণনা কৰা।
- (ছ) বৰগীতৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা।
- (জ) মাধৱদেৱৰ নাট্যপ্ৰতিভাৰ পৰিচয় দাঙি ধৰা।

৪। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা :  $১০ \times ২ = ২০$

- (ক) 'উষণ উষণ পৰৱত তই সবৰী বালী'  
চৰ্যাগীতটোৰ ভাবাৰ্থ লিখি ইয়াৰ সাহিত্যিক সৌন্দৰ্য বিচাৰ কৰা।
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যক কি কি যুগত কেনেদৰে ভাগ কৰিব পাৰি বহলাই আলোচনা কৰা।
- (গ) বধকাব্যৰ বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰি 'ভীমচৰিত' গ্ৰন্থত বধকাব্যৰ কি কি লক্ষণ ফুটি উঠিছে ফঁহিয়াই দেখুওৱা।
- (ঘ) পাঁচালী সাহিত্য বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া সাহিত্যৰ ইতিহাসত পাঁচালী কবি আৰু তেওঁলোকৰ সাহিত্যকৃতিৰ স্থান নিৰ্ণয় কৰা।
- (ঙ) 'হস্তীবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিত হাতীৰ কি কি লক্ষণ, ৰোগ আৰু চিকিৎসাৰ উল্লেখ পোৱা যায় বৰ্ণনা কৰি এই পুথিৰ গদ্যৰ বৈশিষ্ট্য বিশ্লেষণ কৰা।