

**1 (Sem-1/FYUGP) AEC ASS**

**2025**

( Ability Enhancement Course )

Paper : AEC0101604N

( যোগাযোগমূলক অসমীয়া আৰু লেখন কলা )

( For Regular )

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions.*

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা : ১×৮=৮

(ক) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্পৰ্শ ব্যঞ্জনধ্বনি কেইটা ?

(খ) শব্দ সাধনৰ সৰ্গক কি বোলে ?

(গ) অসমীয়া ভাষাৰ এটা অৰ্ধস্বৰৰ উদাহৰণ দিয়া।

(ঘ) 'আবেদন' শব্দৰ অৰ্থ কি ?

(ঙ) 'নিবিদা'ৰ ইংৰাজী প্ৰতিশব্দ কি ?

( 2 )

- (চ) অনানুষ্ঠানিক লিখনৰ এটি উদাহৰণ দিয়া ।
- (ছ) 'অসমীয়া ব্যাকৰণ প্ৰবেশ' গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?
- (জ) এটা যৌগিক বাক্যৰ উদাহৰণ দাঙি ধৰা ।

২। চমু উত্তৰ লিখা (যি কোনো ছয়টা) :

২×৬=১২

- (ক) জিভাৰ নিম্ন অৱস্থানত উচ্চাৰিত অসমীয়া ভাষাৰ নিম্ন-মধ্য (low-central) আৰু নিম্ন-পশ্চ (low-back) স্বৰধ্বনি দুটা কি কি ?
- (খ) 'ক্র' আৰু 'ক্র' যুক্তাক্ষৰ দুটা ভাঙি দেখুওৱা ।
- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ এটা তদ্ধিত আৰু এটা কৃৎ প্ৰত্যয়ৰ উদাহৰণ দিয়া ।
- (ঘ) 'মৰ্যদা' আৰু 'নগাওঁ' শব্দ দুটা শুদ্ধকৈ লিখা ।
- (ঙ) 'বিজ্ঞাপন'ৰ ইংৰাজী প্ৰতিশব্দ কি? ইংৰাজীলৈ সেই শব্দটো কোন ভাষাৰ পৰা আহিছে?
- (চ) নিবিদা লিখনত মানিবলগীয়া যি কোনো দুটা নিয়ম উল্লেখ কৰা ।

( 3 )

- (ছ) আনুষ্ঠানিক লিখনৰ দুটা উদাহৰণ দিয়া ।
- (জ) লিখন কলাত মিতব্যয়িতাৰ দুটা গুৰুত্ব উল্লেখ কৰা ।
- (ঝ) পদৰ যোগ্যতাক কি দুটা প্রধান ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি ?
- (ঞ) 'আসক্তি' শব্দটো সন্ধি ভাঙি দেখুওৱা আৰু ইয়াৰ ব্যুৎপত্তিগত অৰ্থ লিখা ।

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো চাৰিটা) :

৫×৪=২০

- (ক) অসমীয়া ভাষাৰ আখৰ-জোঁটনিৰ বৈশিষ্ট্য
- (খ) অসমীয়া ভাষাৰ কাৰকবাচক বিভক্তি
- (গ) প্ৰতিবেদন লিখনৰ কৌশল
- (ঘ) বিজ্ঞাপনৰ ভাষা
- (ঙ) লিখন কলাত স্বচ্ছতাৰ গুৰুত্ব
- (চ) অসমীয়া ভাষাৰ পদ-সংগতি
- (ছ) অসমীয়া ভাষাৰ যতি-চিহ্ন

( 4 )

8। তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

১০×২=২০

- (ক) ভাষা কখনত উচ্চাৰণ-জ্ঞানৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।
- (খ) তোমাৰ গাঁৱৰ ৰাজহুৱা পুথিভঁৰালটিৰ গৃহ নিৰ্মাণৰ বাবে অৰ্থ সাহায্য বিচাৰি স্থানীয় বিধায়কলৈ এখন আবেদনপত্ৰ লিখা।
- (গ) লিখন কলাত ভিন্নতা আৰু ঐক্যভাৱে কি বুজায়? চমুকৈ আলোচনা কৰা।
- (ঘ) শব্দ-সংস্থিতি (collocation) বুলিলে কি বুজা, উদাহৰণসহ বৰ্ণনা কৰা।
- (ঙ) অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যক কেইটা আৰু কি কি শ্ৰেণীত ভাগ কৰিব পাৰি, উদাহৰণেৰে দেখুৱাই দিয়া।

( 5 )

Paper : AEC0100102-N

( যোগাযোগমূলক অসমীয়া—I )

( For Arrear )

Full Marks : 30

Time : 1½ hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions.*

১। চমু উত্তৰ লিখা : ১×৫=৫

(ক) বিশিষ্ট স্বৰধ্বনি কেইটা ?

(খ) কোলন চিহ্নটো লিখা।

(গ) নিবিদা শব্দৰ ইংৰাজী প্ৰতিশব্দ কি ?

(ঘ) নিৰ্দিষ্টতাবাচক প্ৰত্যয় এটাৰ উদাহৰণ দিয়া।

(ঙ) অসমীয়া ভাষাত পঞ্চমী বিভক্তিৰ চিন আছেনে ?

২। চমুকৈ লিখা (যি কোনো পাঁচটা) : ২×৫=১০

(ক) যোগাযোগৰ প্ৰকাৰ দুটা কি কি ?

(খ) প্ৰত্যয় বুলিলে কি বুজা ?

(গ) আবেদন কেইপ্ৰকাৰৰ আৰু কি কি ?

( 6 )

- (ঘ) দূৰদৰ্শনৰ বিজ্ঞাপনৰ ক্ষেত্ৰত মন কবিবলগীয়া দুটা দিশ উল্লেখ কৰা ।
- (ঙ) ভাষা শিক্ষণৰ প্ৰধান কৌশলকেইটা কি কি ?
- (চ) ভাৱবোধক চিহ্ন প্ৰয়োগ কৰি দুটা বাক্য ৰচনা কৰা ।
- (ছ) ‘উচ্চাৰণৰ স্পষ্টতা’ বুলিলে কি বুজা ?
- (জ) আবেদন লেখন বুলিলে কি বুজা ?
- (ঝ) গত্ৰ বিধিৰ দুটা ব্যৱহাৰ লিখা ।
- (ঞ) বিজ্ঞাপনৰ মাধ্যম বুলিলে কি বুজা ?

৩। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা (যি কোনো তিনিটা) :  $৫ \times ৩ = ১৫$

- (ক) শৰীৰ-ভাষা (body-language) বুলিলে কি বুজা, আলোচনা কৰা ।
- (খ) অসমীয়া যতি-চিহ্নৰ বিষয়ে এটা টোকা প্ৰস্তুত কৰা ।
- (গ) নিবিদা প্ৰস্তুত কৰোঁতে কোন কোন দিশৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব লাগে, লিখা ।
- (ঘ) ধৰা হ’ল তুমি এখন মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সাধাৰণ সম্পাদক । তোমাৰ কাৰ্যকালত অনুষ্ঠিত হোৱা বিভিন্ন কাৰ্যাৱলীৰ বিৱৰণ দি এখন প্ৰতিবেদন প্ৰস্তুত কৰা ।

( 7 )

(ঙ) মহাবিদ্যালয়ৰ সাংস্কৃতিক শোভাযাত্ৰাৰ বাবে অনুমতি বিচাৰি স্থানীয় আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়ালৈ এখন আবেদন লিখা।

(চ) অসমীয়া বিভক্তি প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে এটা টোকা লিখা।

\*\*\*