

1 (Sem-5/FYUGP) BOD 42 MJ

2 0 2 5

BODO

(Major)

Paper : BOD0500204

**(Textual Analysis of Bodo Novel and
Short Story)**

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer in Bodo

1. गाहायनि सोंथिफोरखौ मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजो फिन : 1×8=8
- (क) 'दाइनी?' सल'माया माब्ला नुजानाय?
- (ख) सोरनि गुलि गावनायात्र मनिराम कसारिया थैनांनायमोन?
- (ग) थबसा मुंनि आखुवा फराफारियाव जायगा मोननाय बबे सुंद' सल'नि?
- (घ) हाबानि बैसो जानाय साथाम फिसाजोखौ लाना दुखेस्वर बोराइया मा स्ल'गान लिरदोमोन?
- (ङ) खाथिराम माष्टारा बबे फरायसालिनि गाहाइ फोरोंगिरिमोन?
- (च) 'हारावनि साइकेल' सुंद' सल'वाव जायगा मोननाय दैसानि मुडा मा?

(2)

- (छ) 'बायखोन्दा साथा आरो लावथि ग'ज' सुंद' सल'वाव जायगा मोननाय दहलापारा गुदि फरायसालिनि बर' बिजोनि फोरोगिरिनि मुडा मामोन?
- (ज) 'गोरोन्थिनि बान्था'याव रुफाथिया थाइजौगुरि गामिनि सोर सेंग्रानाव खारसनहैदोमोन?

2. सुंथाबै फिननाय लिर (जायखिजाया मोनद'नि) : 2×6=12

- (क) 'दाइनी?' सल'मायाव सोर सोरनि मोजां मोनलायनाया लेडाइ-बिथा (Subplot) महै जायगा मोनदो?
- (ख) मनिराम कसारिनि बिसिनि मुडा मामोन आरो बियो बेसे बैसोआव बिखौ हाबा खालामनायमोन?
- (ग) 'फैमाल मिर्जि' सुंद' सल'वाव जायगा मोननाय दुमफेया सोरमोन आरो बियो सोरखौ मोजां मोननायमोन?
- (घ) दुरमावनि फिसाइनि मुडा मामोन आरो बियो मा जाना थैनाय?
- (ङ) 'उदांमि दावहारु मनिराम कसारि'या मा रोखोमनि सल'मा आरो बेयो माब्ला नुजानाय?
- (च) 'खाथिराम माष्टारनि डायेरी'याव जायगा मोननाय खान्दा दैमारीया मा हाबा मावोमोन आरो बिनि बिफा दोननाय मुडा मामोन?
- (छ) उदायाचल आरो मिसिलेण्डजो सोमोनदो थानाय स्ल'गाननि मुडा मा मामोन?
- (ज) 'हारावनि साइकेल' सुंद' सल'वाव सोर सोरनि गेजेराव जानाय हारियारि दाडाबाजिनि बाश्रा बेरखांदो?

(3)

- (झ) 'बायखोन्दा साथा आरो लावथि ग'ज' सुंद' सल'वाव जायगा मोननाय थमब्रेया सोरनि फिसाजोमोन आरो बियो बिफार्जो मानो बुजादोमोन?
- (ञ) 'गोरोन्थिनि बान्था'याव जायगा मोननाय रुफाथिनि बिमा आरो बिफानि मुडा मामोन?

3. गाहायनि सौथिफोरनि सुंद'यै फिननाय लिर (जायखिजाया मोनब्रैनि) : 5×4=20

- (क) 'दाइनी?' सल'मायाव जायगा मोननाय सुबुं फोथायनायफोरनि सोमोनदै लिर।
- (ख) 'फैमाल मिर्जि' सुंद' सल'वाव जायगा मोननाय लांखबा सोरनो मा लाइजाम हरामोन आरो मानो लिर।
- (ग) 'उदांमि दावहारु मनिराम कसारि' सल'मायाव बर' हारिमुनि खायसे सावगारिफोरा माबादि बेरखांदो लिर।
- (घ) सासे गाहाइ फोरोंगिरि महरे खाथिराम माष्टारा फरायसालिखौ लाना माबादि सिमां सुजुदोमोन लिर।
- (ङ) 'गोदान स्ल'गान' सुंद' सल'नि लिरनाय आदब (Writing Technique) नि सोमोनदै नोनि रावजो बानबुंथि होना लिर।
- (च) 'हारावनि साइकेल' सुंद' सल'वाव जायगा मोननाय बुद्रेया सोरमोन? सुंद' सल'नि दावगानायाव बियो माबादि बिफाव लादो सावराय।

(4)

- (छ) 'बायखोन्दा साथा आरो लावथि ग'ज' सुंद' सल'वाव सम्बारु माहाजोननि आखुवा माबादि बिफाव लादो लिर।
- (ज) 'गोरोन्थिनि बान्था'याव जायगा मोननाय आखुफोरनि सोमोनदै सुंद' सुंद'यै फोरमायना लिर।

4. गाहायनि सौथिफोरनि फिननाय लिर (जायखिजाया मोननैनि) :

10×2=20

- (क) 'दाइनी?' सल'मानि सल' बिथा (Plot) आरो लिरनाय आदब (Writing Technique) नि सोमोनदै फोरमायना लिर।
- (ख) सासे उदांसि दावहारु महरै मनिराम कसारिनि जिउ जारिमिननि सोमोनदै फोरमायना लिर।
- (ग) 'फैमाल मिर्जि' सुंद' सल'वाव सोरनि मिजिडा माबोरै फैमाल जादोमोन फोरमायना लिर।
- (घ) 'बायखोन्दा साथा आरो लावथि ग'ज'नि खरसा मुं (Title) लाखिनाया बेसेबां जाफुंसारदो बानबुंथि होना फोरमायना लिर।
- (ङ) ग'बिन्द बसुमतारीया 'हारावनि साइकेल' सुंद' सल'खौ लिरनायाव माबादि जाफुंसारदो फोरमायना लिर।

★ ★ ★