

Total number of printed pages-3

14 (SEM-III) ASM 3086

2025

ASSAMESE

Paper : ASM-3086

(আধুনিক ভাৰতীয় সাহিত্য)

Full Marks : 80

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

- ১। তলৰ যিকোনো পাঁচটাৰ উত্তৰ লিখা : ১২×৫=৬০
- (ক) তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য বুলিলে কি বুজা? ভাৰতীয় প্ৰেক্ষাপটত তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্যৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
- (খ) জাতীয়বাদ বুলিলে কি বুজা? আধুনিক ভাৰতীয় কবিতাত জাতীয়তাবাদী চেতনা কিদৰে বিকশিত হৈছে আলোচনা কৰা

- (গ) কাবুলিৰালা গল্পটোত বিশ্বজনীন প্ৰেমৰ চিত্ৰ কেনেদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে সেই বিষয়ে আলোচনা কৰি আন এটি ভাৰতীয় ভাষাৰ গল্পৰ সৈতে কাবুলিৰালা গল্পটোৰ তুলনা কৰা।
- (ঘ) মহাদেবী বৰ্মাৰ 'মে পলকো মে পাল বহি হু' কবিতাটিৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (ঙ) 'গোদান' উপন্যাসত প্ৰতিফলিত ভাৰতীয় কৃষক জীৱনৰ চিত্ৰ সম্পৰ্কীয় এটি প্ৰবন্ধ লিখা।
- (চ) 'অৰণ্যৰ অধিকাৰ' উপন্যাসত বিৰছা মুণ্ডাৰ সংগ্ৰাম কিদৰে প্ৰকাশি উঠিছে আলোচনা কৰা।
- (ছ) 'মাটিৰ মানুহ' উপন্যাসখনত ভাৰতীয় সংযুক্ত পৰিয়াল-ব্যৱস্থাৰ প্ৰেমময় ভাৱানুভূতি কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে আলোচনা কৰা।
- (জ) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰৰ কবিতাত ইতিহাস চেতনা আৰু ৰোমান্টিক চেতনাৰ প্ৰকাশ কেনেদৰে ঘটিছে, বিচাৰ কৰা।

২। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা)

৫×৪=২০

(ক) ভাৰতীয় সাহিত্য

(খ) ৰবীন্দ্ৰ কাব্যত ঐতিহ্য-চেতনা

- (গ) হিন্দী কবিতাত ছায়াবাদ
- (ঘ) হিন্দী कहनी সাহিত্য
- (ঙ) অঞ্জয়ৰ গল্প-প্রতিভা
- (চ) সাম্প্রতিক বাংলা চুটিগল্প
- (ছ) অসমীয়া ৰাজনৈতিক উপন্যাস
