BIKALI COLLEGE LIBRARY

Total number of printed pages–3

14 (Sem–III) ASM 3106

2025

ASSAMESE

Paper : ASM–3106

(Structure of Assamese)

Full Marks : 80

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। *যিকোনো পাঁচটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১২×৫=৬০

(ক) স্বৰধ্বনি আৰু ব্যঞ্জনধ্বনিৰ মাজৰ পাৰ্থক্য নিৰূপণ কৰা। উচ্চাৰণৰ ভিত্তিত ব্যঞ্জনধ্বনিসমূহক কিদৰে শ্ৰেণীবদ্ধ কৰা হয় অসমীয়া ভাষাৰ ব্যঞ্জনৰ সহায়ত বৰ্ণনা কৰা। ৪+৮=১২

(খ) ধ্বনি, বৰ্ণ আৰু উপধ্বনিৰ মাজৰ সম্পৰ্ক ব্যাখ্যা কৰা। ধ্বনিৰ বিৰোধী আৰু অবিৰোধী প্ৰয়োগ কেনেকৈ নিৰ্ণয় কৰা হয় উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা ৬+৬=১২

BIKALI COLLEGE LIBRARY

(গ) অসমীয়া ভাষাৰ সৰ্গসমূহক কি কি ভিত্তিত কেনেধৰণে শ্ৰেণীবিভাজন কৰা হৈছে, উদাহৰণসহ ব্যাখ্যা কৰা।

(ঘ) বচন আৰু লিঙ্গ অনুযায়ী অসমীয়া ভাষাৰ নামপদসমূহ কেনেদৰে ৰূপ হয়, আলোচনা কৰা।

(ঙ) বাক্যৰ উপাদান (constituent) বুলিলে কি বুজা? বাক্য এটাত এই উপাদানসমূহৰ স্তৰভিত্তিক গঠনক খণ্ডবাক্য গঠনৰ ব্যাকৰণে কেনেকৈ প্ৰতিনিধিত্ব কৰে, বুজাই লিখা। ৪+৮=১২

(চ) "ব্যাকৰণ হৈছে এটা সীমিত নিয়মৰ ব্যৱস্থা (finite system of rules), যাৰ দ্বাৰা অসীম সংখ্যক বাক্য (infinite number of sentences) সৃষ্টি কৰিব পাৰি।" — চমস্কিৰ এই বক্তব্যই উৎপাদক ব্যাকৰণৰ মূল উদ্দেশ্য কেনেকৈ প্ৰকাশ কৰে আলোচনা কৰা।

(ছ) বাক্যৰ অৰ্থ নিৰূপণত প্ৰসংগৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

(জ) ইংগিতাৰ্থ (implicature), মানে কি? প্ৰতিপন্নকৰণ (assertion) আৰু ইংগিতাৰ্থৰ মাজৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰা। ৪+৮=১২

BIKALI COLLEGE LIBRARY

২। চমু টোকা লিখা ঃ *(যিকোনো চাৰিটা)* ৫×৪=২০

(ক) শ্বাসাঘাত

(খ) অক্ষৰ গঠন (syllable structure)

(গ) অসমীয়া ভাষাৰ ক্ৰিয়া বিভক্তি

(ঘ) অসমীয়া নঞৰ্থক প্ৰাকৃতিৰ উপাকৃতি

(ঙ) পদৰ শাব্দিক আৰু ব্যৱহাৰিক শ্ৰেণী

(চ) বাক্যৰ অৰ্থত পদক্ৰমৰ ভূমিকা

(ছ) প্ৰাক্‌ধাৰণা (Presupporition)-ৰ প্ৰকাৰ।